

# Lesideeën Duits

Patricia Putman / Docent Duits Novalis college te Eindhoven



In mijn lessen Duits combineer ik graag verschillende vaardigheden; Schrijven, woordenschat, grammatica en spreekvaardigheid. Om dit te enthousiasmeren bedenk ik creatieve opdrachten waarbij mijn leerlingen zich actief met de Duitse taal verbinden. Hoe ik dit doe? Bekijk de verschillende afbeeldingen.....

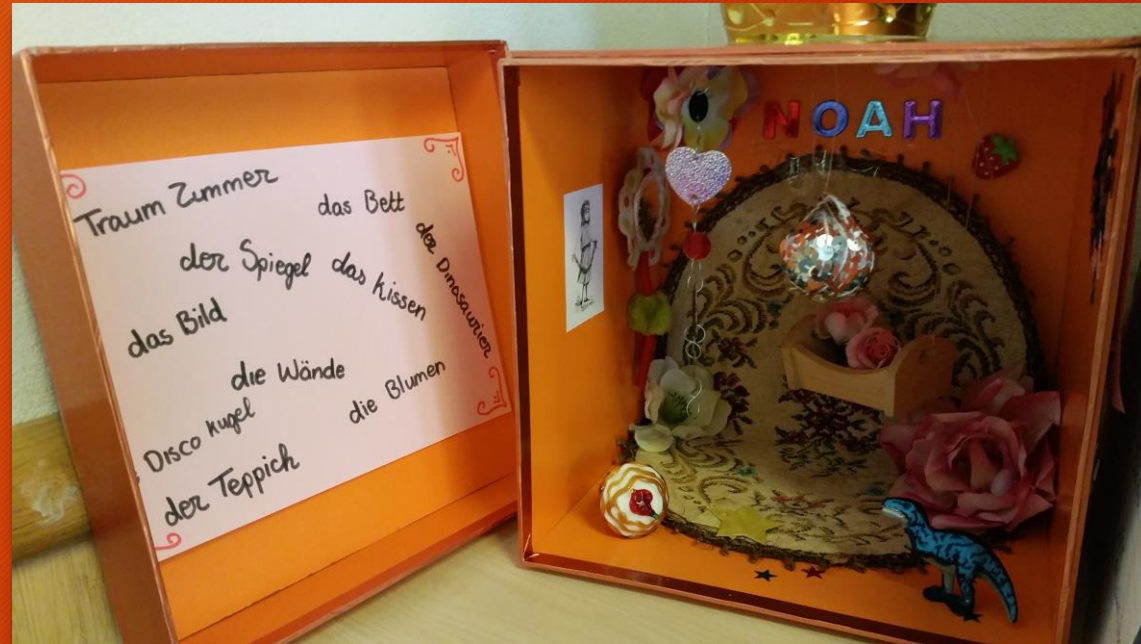
De afbeeldingen zijn originele werkopdrachten van verschillende leerlingen.



# Creatief met woorden

Leerlingen maken een collage met de woorden uit “Meine Traumbude” (mijn droomhuis).

Zij presenteren hun droomhuis aan de hand van een korte presentatie zoveel mogelijk in de doeltaal.



Hier heeft de leerling een volledig huis gemaakt en alle meubels en/of voorwerpen in de doeltaal benoemd.



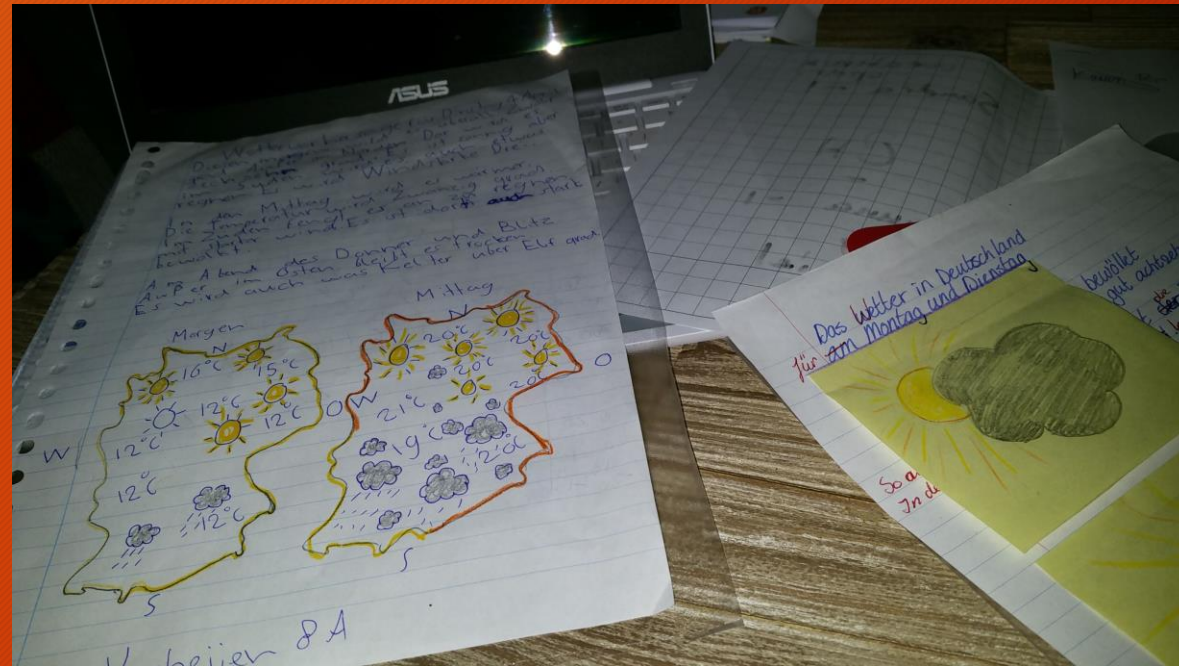


# Creatieve schrijfopdracht

Om met woordenschat en de Duitse taal actief bezig te zijn, laat ik de leerlingen een weerbericht schrijven.

Met deze opdracht combineer ik;

Schrijfvaardigheid, woordenschat en grammatica,



# Creatieve boekopdracht

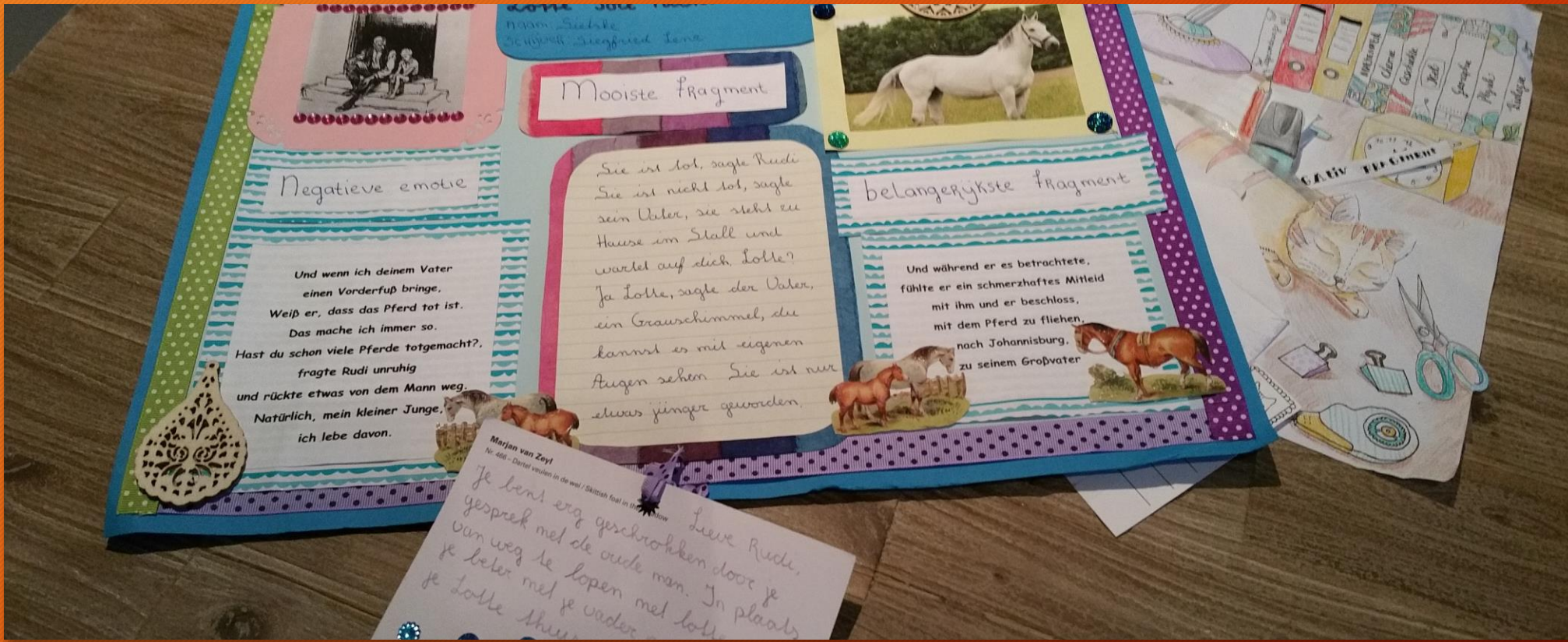
Per klas wordt gezamenlijk 1 boek gelezen. De leerlingen verwerken de indrukken in een creatieve boekopdracht.

De verschillende vaardigheden hierbij zijn: lezen, schrijven, woordenschat, grammatica.

Alle leerlingen schrijven een persoonlijke postkaart aan de hoofdpersoon (in de doeltaal).

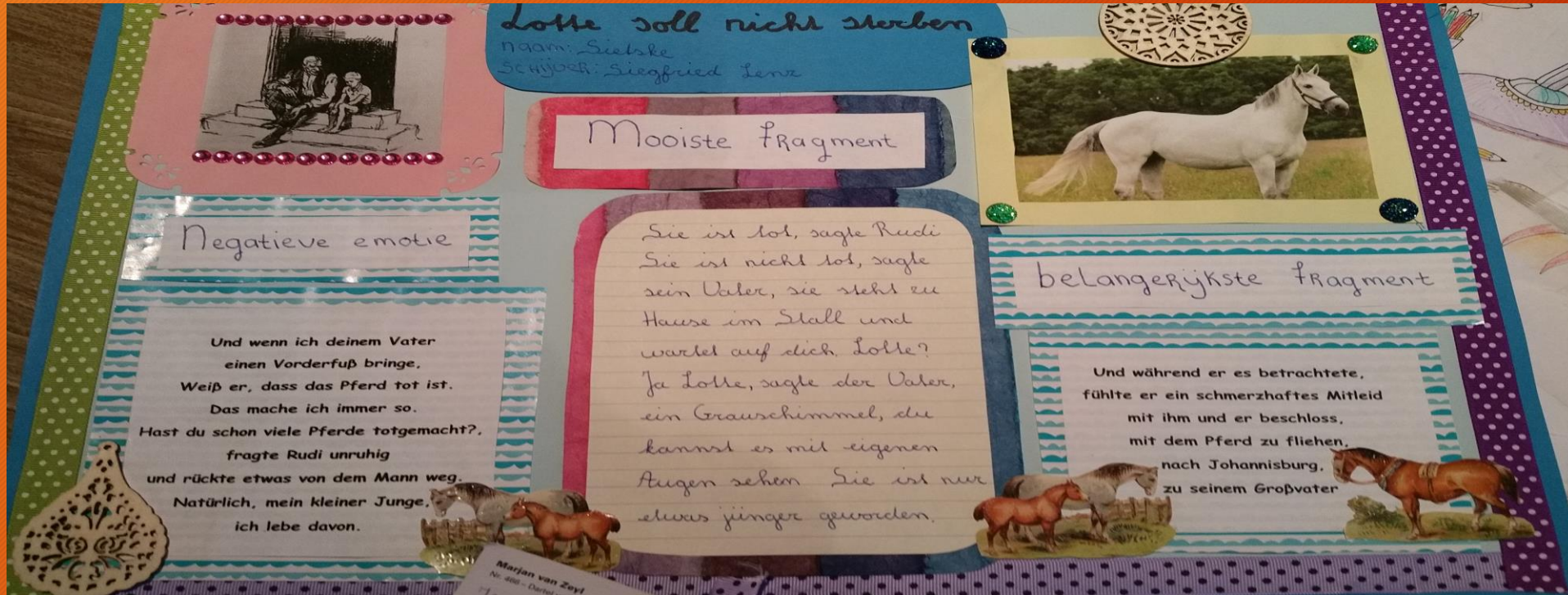






Creatieve boekopdracht





Op deze afbeelding kun je zien dat het volledig in het Duits geschreven wordt.



# Creatief met grammatica

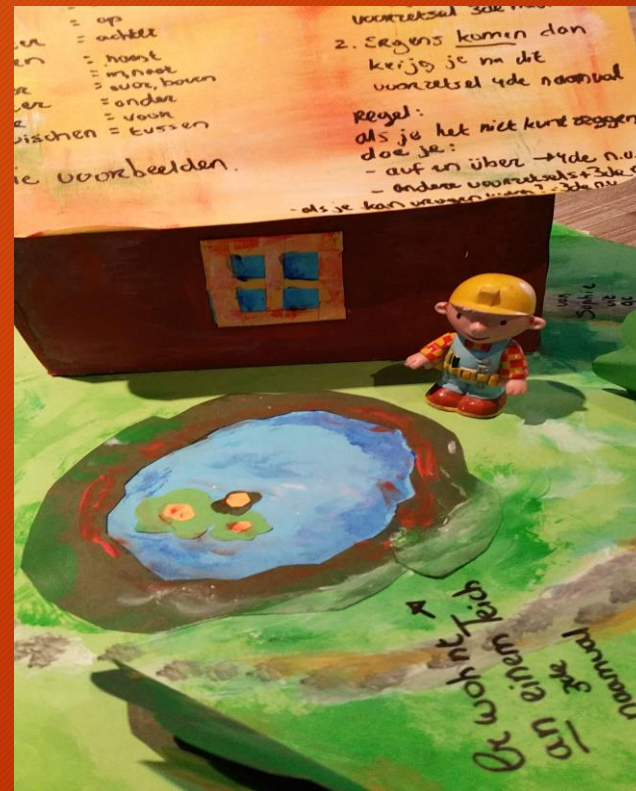
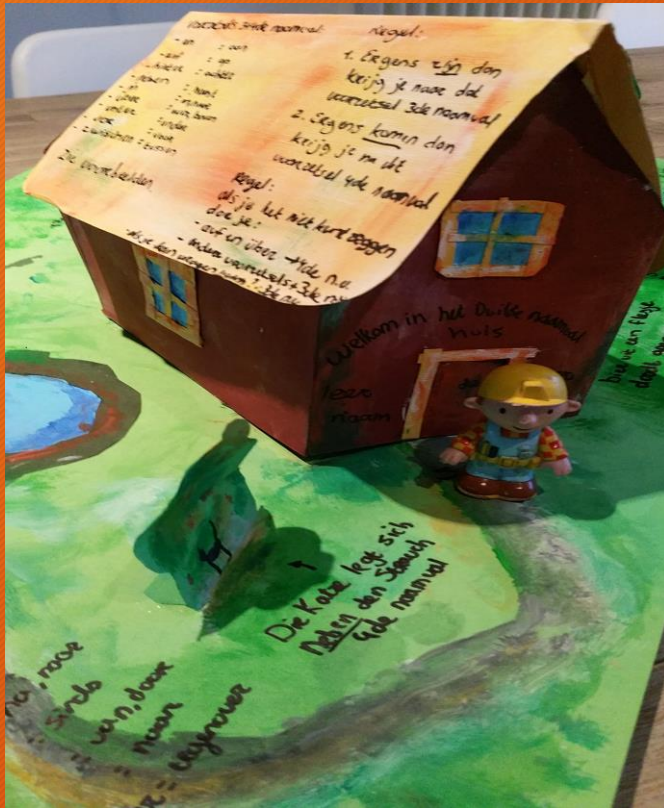
Om leerlingen actief met grammatica kennis te laten maken, vind ik het belangrijk dat zij middels een opdracht gaan onderzoeken wat de grammatica precies vertelt.

Bij deze opdracht heb ik aan de leerlingen gevraagd om mij uit te leggen wat de keuzevoorzetsel betekenen en hoe we deze moeten/kunnen gebruiken.

Deze leerling heeft een 3D-poster gemaakt en legt uit waar Bob is of waar Bob naar toe gaat.



# Creatief met grammatica

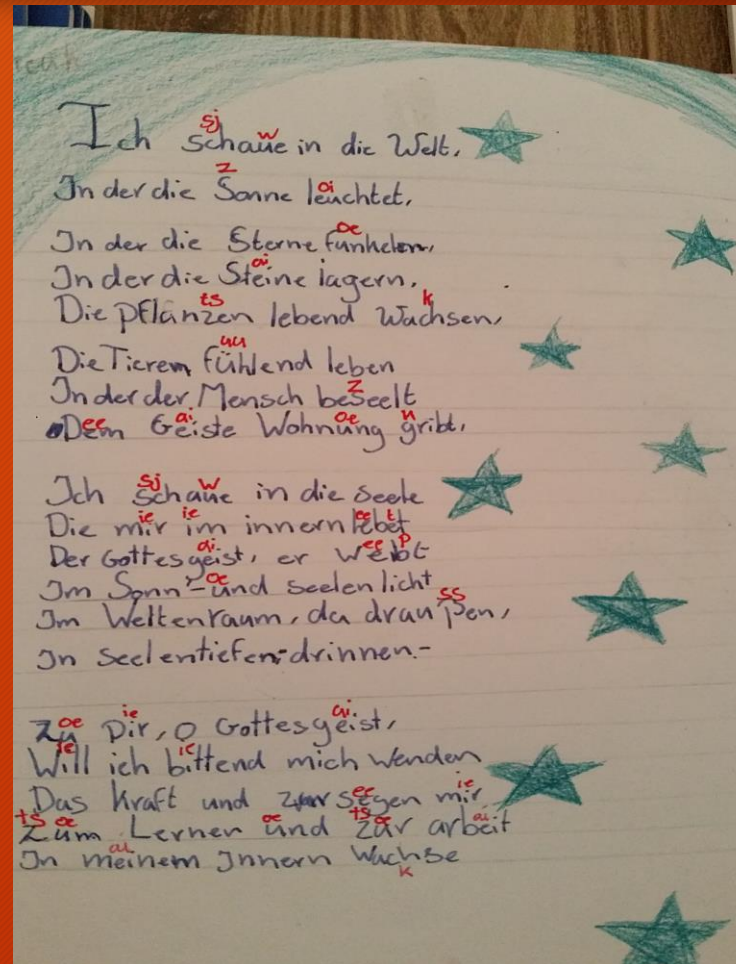




# De juiste uitspraak

Een mooie en goede uitspraak is van groot belang om je goed verstaanbaar te maken. Doordat ik met de leerlingen een “klankschrift” gebruik, leren zij de woorden correct uitspreken.

Alle leerlingen gebruiken het “klankschrift” op de momenten dat zij een spreekopdracht / dialoog gaan voorbereiden.



# Spreeken m.b.v. handpoppen

Om de drempel tot het spreeken in de doeltaal laag te maken, maak ik gebruik van handpoppen. De handpoppen voeren de dialoog uit, de leerlingen voelen zich veilig achter het scherm. Het spreeken levert verrassende dialogen op. De dialogen bereiden ze in tweetallen voor.





Ik hoop dat ik jullie een indruk heb kunnen geven over de manier waarop ik de Duitse taal bij mijn lesgroepen aanbied. Ik vind het daarnaast erg belangrijk om de leerlingen te bevragen wat zij graag willen leren. Hiervan maak ik dan een mix van “moeten” en wensen.

Met dank voor de nominatie.

Patricia Putman / Docent Duits, Novalis College Eindhoven